



**AMOPA**<sup>®</sup>

# Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

Secrétariat national : 30, avenue Félix-Faure - 75015 Paris  
Tél. : +33 (0)1 45 54 50 82 - Courriel : amopa.courriel@orange.fr  
Site Internet : www.amopa.asso.fr

## CONCOURS NATIONAL 2015-2016 Défense et Illustration de la Langue française

DESTINÉ AUX ÉLÈVES ET AUX ÉTUDIANTS  
DES ÉTABLISSEMENTS DE L'ÉTRANGER

### PRIX D'EXPRESSION ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE

#### Collèges :

Sujet : Y a-t-il une chanson, un livre, un film que vous aimez plus que tout ? Pourquoi lui accordez-vous tant d'importance ? Avez-vous besoin de partager les émotions qu'il vous inspire ? Ou est-ce votre secret ?

#### Lycées et universités :

Sujet : « Être responsable, c'est sentir, en posant sa pierre, que l'on contribue à bâtir le monde ». Pensez-vous, avec Antoine de Saint-Exupéry, que la responsabilité entraîne la solidarité ?

#### Ou un sujet proposé par le professeur

L'énoncé sera formulé très clairement en tête de la copie. Tous les travaux seront réalisés en classe.

### PRIX DE LA JEUNE POÉSIE

#### Collèges, lycées, universités.

Les thèmes sont laissés au libre choix des élèves ou de leur professeur. Les poèmes (forme fixe ou libre) seront composés en classe et présentés sur une seule page.

### PRIX MAUPASSANT DE LA JEUNE NOUVELLE

#### Collèges (4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>), lycées, universités.

Les sujets sont laissés au libre choix des élèves. La nouvelle est un court récit faisant intervenir un petit nombre de personnages évoluant dans un milieu caractérisé, s'achevant par une chute inattendue.

Les travaux ne devront pas dépasser 6 pages. La présentation « traitement de texte » est demandée.

### IMPORTANT - Informations pratiques

- 1) Les travaux devront être **strictement individuels et authentiques**.
- 2) Chaque copie devra porter en haut à gauche de la première page, en capitales d'imprimerie : le nom, le prénom, la classe de l'élève, le nom, l'adresse postale et électronique de l'établissement, **le nom et la signature du professeur ainsi que l'indication de la classe et du niveau correspondant dans le système éducatif français**.
- 3) Il est demandé aux participants d'adresser l'original de leur copie et d'en conserver un double.
- 4) **Pour chaque prix, trois copies au plus seront sélectionnées par le professeur dans sa classe** et envoyées par le chef d'établissement **au secrétariat national de l'AMOPA**

Au plus tard le 25 mars 2016, date impérative

**Les jurys nationaux se réuniront à Paris pour sélectionner les meilleures prestations.  
Le Palmarès national pourra être consulté sur le site Internet de l'AMOPA.**



**AMOPA®**

# Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

Secrétariat national : 30, avenue Félix-Faure - 75015 Paris  
Tél. : +33 (0)1 45 54 50 82 - Courriel : amopa.courriel@orange.fr  
Site Internet : www.amopa.asso.fr

## CONCOURS NATIONAL 2015-2016

# NOUS, l'Europe



**OUVERT À TOUS LES ÉLÈVES DES LYCÉES ET DES  
CLASSES DE 4<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> DES COLLÈGES DE FRANCE  
ET DES ÉTATS DE L'UNION EUROPÉENNE**

### PRÉSENTATION

**L'AMOPA est concernée par l'éveil de la conscience européenne dans la jeunesse.** Elle organise un concours européen avec la participation de la ville de Strasbourg, et de la Région Alsace, des Conseils généraux du Bas-Rhin et du Haut-Rhin, avec le soutien logistique du CIE (Centre d'Information sur les Institutions Européennes).

### SUJETS

Il s'agit de réaliser, en français, soit individuellement, soit par groupe de 3 élèves au plus, une étude sur l'Europe :

- ☛ **Sur un sujet libre** proposé à la classe par un ou plusieurs professeurs dans le cadre des programmes en vigueur,

☛ **Sur les sujets suivants :**

#### Classes de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> des collèges

Pourquoi et comment l'Europe doit-elle se montrer solidaire face aux problèmes écologiques de notre continent et de notre planète ?

#### Classes de 2<sup>e</sup>, 1<sup>re</sup> et Terminale, classes post-baccalauréat des lycées

« Le mur interdit le passage, la frontière le régule » : à la lumière des mouvements de populations d'aujourd'hui, comment interprétez-vous cette formule de Régis Debray extraite de son livre *Eloge des frontières* (2010) ?

### IMPORTANT Informations pratiques

Tous les travaux peuvent être présentés sous différents supports : papier, informatique, vidéo...  
Les participants tiendront informé le président de la section locale AMOPA de ces envois  
Les travaux clairement identifiés (travail individuel ou travail collectif d'une classe) seront adressés par l'établissement :

- soit par courrier électronique, à l'adresse suivante : [nous.europe@strasbourg-europe.eu](mailto:nous.europe@strasbourg-europe.eu)
- soit par courrier postal à l'adresse suivante :

**Centre d'Information sur les Institutions Européennes 1 allée Kastner 67000 Strasbourg**

**avant la fin des vacances scolaires d'hiver et au plus tard le 10 mars 2016**

Le palmarès pourra être consulté sur le site de l'AMOPA.

La remise d'un trophée ainsi que des voyages et séjours à STRASBOURG avec visite des différentes institutions européennes (mai 2016), d'excellents ouvrages et autres documents, tels seront, entre autres, les prix offerts aux lauréats.

Pour tout renseignement complémentaire : [amopa.basrhin@free.fr](mailto:amopa.basrhin@free.fr)